

Enlaces con lo divino en la ritualidad indígena

Coordinadores: Ruth Gubler: rgubler@prodigy.net.mx, Universidad de California, Los Angeles, U.S.A. Patricia Martel Díaz Cortés: patmartelc@hotmail.com, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Resumen / Abstract:

Este simposio permitirá mostrar distintos enfoques de estudio de la ritualidad indígena. Se entiende por *ritualidad* aquellas acciones, elocuciones y expresiones diversas dirigidas al mundo sobrenatural, ya sea para resaltar su vínculo esencial con el mundo de los hombres o bien para obtener la voluntad de las fuerzas intangibles en favor de éstos. El estudio de la ritualidad permite tanto el planteamiento de aspectos teóricos acerca del fenómeno en general, como el análisis de elementos que denotan su práctica. De esta manera, el tema permitirá reunir a aquellos avances o resultados derivados de investigaciones en el campo de la iconografía, la epigrafía, los textos y las tradiciones orales de los pueblos y culturas, especialmente de filiación mesoamericana, desde la época prehispánica hasta nuestros días.

En busca de trabajos inter y multidisciplinarios el tema de este simposio se inserta en distintas áreas temáticas que atañen a la cultura indígena, particularmente en campos como la lingüística y la literatura que conducen al análisis e interpretación de *textos* en su amplia acepción que hace referencia a un *entramado* tejido por diversos códigos como son el oral y el visual, ambos conjuntados para expresar en diferentes espacios la comunicación con el mundo de las deidades.

El estudio de estos códigos dirigidos a la ritualidad permite plantear nuevos caminos hacia el conocimiento de culturas antiguas y sus resabios en las actuales, planteando nuevos métodos o técnicas de análisis.