

# Cuerpo, persona y muerte en la América

## Coordinadores:

**Roberto Martínez González:** [nahualogia@yahoo.com.mx](mailto:nahualogia@yahoo.com.mx), Universidad Nacional Autónoma de México, México

**Luis Fernando Nuñez:** [luisfnunez@prodigy.net.mx](mailto:luisfnunez@prodigy.net.mx), Universidad Nacional Autónoma de México, México

## Resumen / Abstract:

Como fruto de una discusión conjunta sobre los principales tópicos de la antropología americana, hemos pensado que difícilmente se podrían entender los distintos sistemas de pensamiento si no comenzamos por comprender las distintas relaciones simbólicas que se establecen entre la vida y la muerte. En otras palabras, los objetivos centrales de nuestro simposio son tanto entender el modo en que se usa la vida como metáfora de la muerte, como definir algunos de los modos en que el estudio de los muertos nos ayuda a comprender el comportamiento social de los vivos.

Es por ello que en nuestra mesa hemos decidido incorporar a investigadores procedentes de muy distintas disciplinas sociales, pero todos dedicados a la comprensión del papel de la muerte en la construcción de la noción de persona. La literatura comparada, la arqueología, la etnología, la historia, la iconografía y la antropología física son sólo diferentes perspectivas para abordar una temática compleja y multidimensional.

La muerte, como tema de investigación, permite la incorporación de informaciones generadas por disciplinas tan diferentes que difícilmente podrían utilizarse para comparar otros aspectos culturales. Con este simposio se intenta demostrar el potencial que la integración de datos y metodologías de diferentes áreas del conocimiento aportan para el desciframiento de una de las prácticas culturales universales de mayor relevancia.