

Creencias e identidades desde diversas narrativas religiosas en América Latina

Coordinadores:

María Inés Paleiro sapitos@sinectis.com.ar, Universidad de Buenos Aires, Argentina

Gabriela Sanchez lusakha2004@yahoo.com.mx, gsanchez@upn.mx, Universidad Pedagógica Nacional, México

Resumen / Abstract:

Desde una perspectiva semiótica, caracterizamos la creencia como modalidad de adhesión subjetiva a la validez de una afirmación o de un conjunto de afirmaciones (Greimas & Courtès, 1964). Ponemos el acento en especial en las estrategias retóricas relacionadas con la construcción de la creencia en especies discursivas diferentes, con énfasis en la dimensión narrativa. Desde una perspectiva cognitiva, caracterizamos las manifestaciones narrativas, en sentido amplio, como formas discursivas de organización secuencial de la experiencia (Bruner, 2003). En estas manifestaciones, nos interesa indagar las diversas modalidades de construcción de las creencias en relación con ciertas estrategias de discurso. Relacionamos las estrategias retóricas con el discurso argumentativo, que echa mano de un conjunto de “pruebas” en apoyo de una afirmación.

Los relatos de las creencias religiosas permiten reconstruir no solo la identidad religiosa, sino también el significado simbólico de los marcos explicativos, en términos exegeticos, de las experiencias narradas por los sujetos. De tal suerte, desde una aproximación hermenéutica de las narraciones, los relatos se puede entender como marcadores que dan continuidad a los procesos de vida, así como a su vez, se conforman como un referente que da sentido social y ontológico la existencia humana.

Asimismo, los relatos se leerán como una manifestación más de las diversas creencias e identidades religiosas desde un enfoque comunicativo, que aborda las modalidades expresivas por las que los actores sociales conforman identidades colectivas heterogéneas, basadas en procesos de diferenciación, con referentes y parámetros con los que se conectan en forma contrastiva o aun contradictoria.

Objetivos del Simposio

Conocer trabajos que resalten la dimensión narrativa sobre creencias e identidades religiosas existentes en América Latina.

Conocer la construcción de diversas creencias religiosas a partir de la comprensión de su discurso narrativo e identitario.