

Caminos de resistencia. Procesos afroamericanos de construcción de identidades

Coordinador:

José Luis González: joteluma@yahoo.com, ENAH, México

Resumen / Abstract:

La trata de esclavos provenientes de África desencadenó un proceso que iniciaba con el desarraigo forzoso de la tierra de origen y terminaba en la esclavitud en tierras americanas. Después llegaron la emancipación y la tortuosa incorporación de los afroamericanos a las naciones independientes resultantes. Este proceso que en la primera década del siglo XXI, ya tiene más de 500 años, estuvo marcado por múltiples formas de reconstrucción de las identidades africanas en América. Sin lugar a dudas, África perduró en América mediante infinitas estrategias de imaginación, rebeldía solapada o abierta, sincretismos, reinterpretaciones e invenciones, formas nuevas de organización y construcción de nuevos imaginarios colectivos.

El presente Simposio pretende ser un espacio de análisis y discusión de algunos aspectos de los diversos procesos de construcción y reformulación de las identidades culturales afroamericanas que emergieron en América Latina. En él tendrán cabida preferentemente trabajos de corte histórico y antropológico, orientados tanto a la descripción como al análisis interpretativo y especialmente aquellos que contengan aportes y propuestas en torno a las relaciones interculturales actuales.

Teniendo en cuenta que nuestro cupo límite será de 20 trabajos, agradeceremos que los interesados envíen en las fechas indicadas tanto el resumen de la ponencia como su *currículum vitae*, como criterios de selección, si fuera necesario.